

## - Fiche technique -

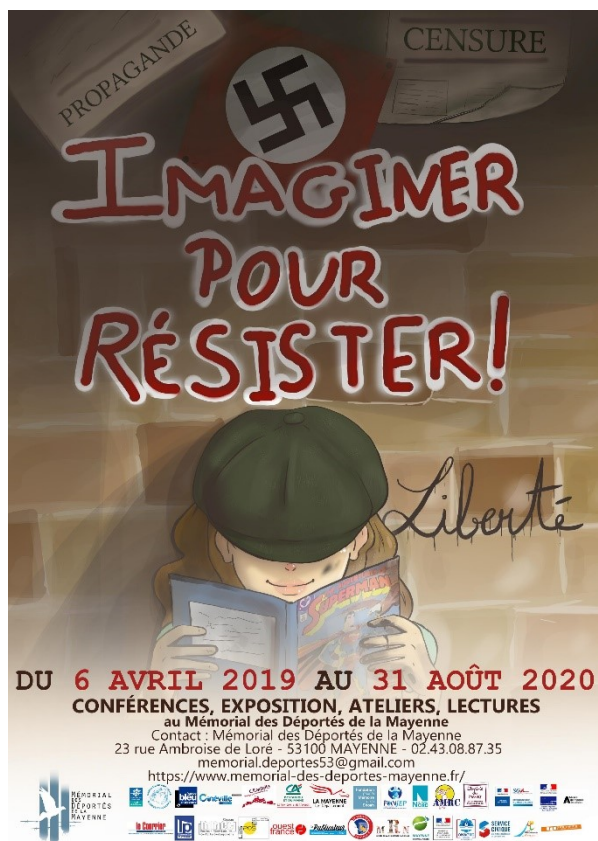
### Exposition « Imaginer pour résister »



Exposition tout public

**Conception :** Association pour le Mémorial de la Déportation (AMD)

**Date de création :** 2019



#### Présentation :

« Imaginer pour résister », c'est un vaste sujet que l'association du Mémorial a traité au travers de cette exposition. **Cette dernière présente quelques réalisations conçues, par des artistes, des résistants ou des anonymes, lors de la montée du nazisme, pendant la Seconde Guerre mondiale et depuis la guerre dans divers continents, pour dénoncer et pour résister.**

Imaginer pour résister, par le chant, par le dessin et par l'écriture... Ces formes d'imagination ont été pensées à l'intérieur des camps de la mort ou pendant des régimes totalitaires et arbitraires.

L'objectif de cette exposition est de montrer l'intérêt de résister face à des situations inhumaines. **L'Homme peut développer de nombreuses ressources et peut faire preuve d'une grande imagination dans les pires circonstances.** Ce fut le cas pour les déportés qui, au travers de recettes de cuisines imaginaires, de dessins, de poèmes clandestins, ont témoigné, ont résisté et ont dénoncé.

**Des réalisations plus contemporaines sont également citées à la fin de l'exposition.**

#### Composition de l'exposition :

- 21 cubes en carton rigide au format 50 cm x 50 cm (à poser au sol, sur des socles en cartons, fournis avec l'exposition). Hauteur minimale : 75 cm et maximale, 1,75m)
- Un questionnaire pédagogique est disponible autour de l'exposition (à imprimer dans votre structure. L'association fournit uniquement le fichier PDF)
- Valeur d'assurance : 1 906€

#### Conditions de prêt :

- Transport (aller-retour) à la charge de l'emprunteur. Les cubes d'exposition ne se démontent pas, ne se plient pas. Ils doivent être transportés en l'état. Surface totale environ : 4m<sup>3</sup>**
- En cas de détérioration, les cubes abîmés seront réédités à la charge de l'emprunteur.
- Le montage, la surveillance et le démontage de l'exposition seront assurés par le lieu d'accueil. **Les photographies de l'exposition ne sont pas autorisées ainsi que toutes reproductions des panneaux.**
- Un chèque de caution de 400€ est demandé pour la location de cette exposition (ordre : Association pour le Mémorial de la Déportation). Il sera restitué à la fin du prêt en l'absence de détérioration.

## Descriptif de l'exposition :

- 1- Les années 1930, les premières interdictions
- 2- La Seconde Guerre mondiale : un contrôle de la pensée
- 3- Des comics dénoncent outre-Atlantique
- 4- Résister par les mots sous l'Occupation
- 5- Edition et presse clandestine, une arme secrète
- 6- La dérision par les dessins et les tracts
- 7- Alphonse Gouabau (1915-2004), un dessinateur mayennais au Stalag
- 8- Des peintres dans la tourmente
- 9- Le dessin comme échappatoire et témoin
- 10- Une nourriture rêvée dans les camps
- 11- La musique clandestine
- 12- Théâtre et opérette, des manifestations éphémères
- 13- L'expression artistique contre la violence, après 1945
- 14- Le dessin de presse, un rempart à la barbarie

## Cubes d'expression

## Tarifs :

Désignation	Période	Tarif
Location de l'exposition seule	1 semaine	30€
	2 semaines	40€
	3 semaines	50€
	4 semaines	60€
Location de l'exposition et questionnaire pédagogique	1 semaine	35€
	2 semaines	45 €
	3 semaines	55€
	4 semaines	65€

## Retrait et retour de l'exposition :

Le matériel d'exposition est à retirer et à rapporter au Mémorial des Déportés de la Mayenne, 23 rue Ambroise de Loré, 53100 MAYENNE. Il est nécessaire de prendre rendez-vous.

## Contact et réservation :

Mémorial des Déportés de la Mayenne  
23 rue Ambroise de Loré - 53100 MAYENNE – 02 43 08 87 35  
memorial.deportes53@gmail.com

